





Retroalimentación



 Módulo II

 Curso
Animación

 La
animación
como
creación y
composición

 Lección
IV

Actividad

- **Breve descripción:** Presentación de experiencias en el curso de animación.
- **Metodología:** Aprendizaje colaborativo.
- **Dificultad (alta - media - baja):** baja
- **Individual /Equipo:** equipos (4 personas máx.)
- **Aula / Casa:** Aula/casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
 - **Hardware:** TV o haz de video / pc
 - **Software:** software de reproducción. (propuesto en lecciones anteriores)
 - **Otros recursos:** bolígrafo, papel.



Descripción

- **Descripción del texto:** Presentación sobre las experiencias y el concepto de animación
- **Ilustración:** ninguna

Instrucciones

1. En grupos discutir el curso.
2. Recibir retroalimentación para continuar con el proceso de animación o audiovisual, si corresponde.

Resultados esperados

- Retroalimentación sobre el proceso, problemas y soluciones al respecto.
- Discusiones exitosas sobre el complejo proceso de animación, su conceptualización, la técnica y su narrativa.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

- **Módulo, Curso, Tema, Lección**

DIGICOMP (Competencias desarrolladas): 2.2 Compartir a través de tecnologías digitales; 5.3 Uso creativo de las tecnologías digitales

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): 1.1 Detectar oportunidades

